

平曲の会

令和七年
11月1日(土)

午後2時より4時(予定)

会場 神奈川県立横浜翠嵐高等学校

予約不要・入場無料

主催 3階 視聴覚室
翠嵐会

「敦盛最期」



「平曲」「平家琵琶」は、仏教音楽の声明より派生した節付けに、軍記物語・仏教説話の雄篇といわれる『平家物語』を琵琶の伴奏で古いことばでお話ごとに語り聴かせる「語りもの音楽」で、盲目の琵琶法師が語ったのが最初といわれています。

現在では演誦者、演奏機会が少なくなった「平曲」。古くて新しい「平曲」の世界。今年は〈連れ平家〉による平家物語名場面をお聴きいただきます。

「海道下」



句組

※解説と演誦テキスト(現代語訳つき) 配布資料あり

平家物語 卷第九 「敦盛最期」
あつもりのやうい 〈連れ平家〉

平家物語 卷第十 「海道下」
かいどうくだり 〈連れ平家〉

(導師) 前田流平家琵琶 橋本敏江 門下 鈴木孝庸
(助音) 前田流平家琵琶 鈴木孝庸 門下 荒井今日子

平家物語 卷第一 「祇園精舎」
ぎおんしょうじや

(冒頭の中音 皆さんご一緒に) 唱和指導 鈴木孝庸

《お問い合わせ》

鈴木タカツネ 電話 : 090-1267-0864
Email  tsune75tata@gmail.com

